



BANDO AUTORI

Il presente bando nasce dall'esigenza di avere a disposizione un archivio brani inediti per testo e musica, da proporre esclusivamente ai cori che intendono iscriversi al Concorso Canoro Cuoricino d'oro e che non dispongono di un brano inedito. L'associazione, quando richiesto, sottoporrà agli iscritti i brani selezionati ed in seguito comunicherà agli autori l'avvenuta scelta. Qualora il brano dovesse accedere alle finali, all'autore sarà corrisposta la percentuale prestabilita del 10% sul premio finale conquistato dal coro in gara. L'associazione non pone alcuna limitazione e non si assume nessuna responsabilità, per ulteriori accordi che potrebbero generarsi tra coro e autore.

REGOLAMENTO

Art. 1 L'Associazione Cuoricino d'Oro,, bandisce il Festival canoro "CUORICINO D'ORO" concorso per cori della scuola primaria e delle accademie musicali, esteso alla sezione AUTORI e COMPOSITORI. Nato dal progetto MUSICA PER CRESCERE che riconosce nella musica un patrimonio universale da condividere e donare ai più piccoli, un valido strumento di crescita, un supporto fondamentale nel processo di maturazione e affermazione della propria identità, si propone di stimolare la produzione di canzoni per bambini e di diffondere messaggi didattici, educativi e culturali con testi atti a sottolineare momenti, avvenimenti, relativi ai tempi attuali, debitamente "vestiti" con melodie semplici, orecchiabili, originali anche con temi relativi alle identità e alle tradizioni.

Art. 2 Il concorso è aperto ad autori di testo e compositori di ambo i sessi.

Art. 3 Le canzoni verranno eseguite da bambini dai 6 agli 11 anni compiuti.

Art. 4 Le canzoni presentate dovranno essere in lingua italiana o dialetto, inedite e mai pubblicate su alcun supporto audio/video prima dell'esecuzione pubblica dell' "CUORICINO D'ORO".

Art. 5 Saranno sottoposte ai cori che ne faranno richiesta, le canzoni inviate e selezionate dagli organizzatori.

Art. 6 I brani entrati in finale nelle precedenti edizioni del concorso non potranno più essere ripresentati.

Art. 7 Autori e compositori possono presentare anche più brani.

Art. 8 Per ogni canzone il plico raccomandato deve contenere :

- 3 copie dello spartito per pianoforte e canto senza il nome degli autori su supporto cartaceo;
- lo spartito in formato file (jpg, pdf, bmp) sul CD col nome degli autori;
- cinque copie del testo senza il nome degli autori su supporto cartaceo;
- il testo formato word su CD col nome degli autori;



- CD con il brano eseguito da una voce guida (bambino o adulto) accompagnato da pianoforte o chitarra o base musicale con eventuale arrangiamento proposto dal compositore.
- il modulo d'iscrizione sottoscritto per accettazione del presente bando di concorso;

Art. 10 La segreteria dell'Associazione Cuoricino d'Oro è espressamente esentata dall'obbligo di restituzione del materiale pervenuto. Detto materiale non sarà, pertanto, restituito.

Art. 11 La mancanza o incompletezza dei documenti richiesti dal presente bando comporterà l'esclusione.

Art. 12 La selezione delle canzoni, da parte dei cori richiedenti, sarà effettuata esclusivamente tramite il materiale audio ricevuto; per questo motivo viene richiesto il massimo della qualità per il materiale sonoro inviato.

Art. 13 Una giuria tecnica di minimo cinque esperti, scelta dagli organizzatori del concorso, esaminerà le canzoni in gara sia nelle fasi di selezione che nelle finali.

Le scelte della commissione sono inappellabili e rimane escluso qualunque ricorso.

Art. 14 L'Associazione Cuoricino d'Oro comunicherà direttamente agli autori le canzoni selezionate che parteciperanno alle varie fasi di selezione del "CUORICINO D'ORO 2011".

Art. 15 Con l'accettazione della partecipazione della canzone al concorso, gli autori dei testi, i compositori delle musiche, gli interpreti esecutori (nonché i genitori dei bambini o chi ne esercita la patria potestà) delle canzoni selezionate e presentate al Festival "CUORICINO D'ORO 2011", si obbligano, per sé e per i loro aventi causa, (o le case e le etichette discografiche presso le quali sono eventualmente sotto contratto) a rinunciare, come in effetti irrevocabilmente rinunciano, a qualsiasi diritto, corrispettivo, pretesa o compenso e pertanto cedono all'Associazione Cuoricino d'Oro i seguenti diritti e facoltà:

a) Diritto di prima esecuzione assoluta.

b) Facoltà di amministrare in tutto il mondo l'opera anche in presenza di co-edizioni (diritto di prima parte).

c) Diritto di riproduzione su dischi e su nastri magnetizzati, CD, e su nastri magnetici.

f) Diritto di riproduzione su Videocassette e DVD musicali e su ogni altro supporto tecnologico .

g) Facoltà di utilizzare le registrazioni musicali da loro stessi prodotte e consegnate all'Ass. Cuoricino d'Oro.

h) Diritto di pubblicare o far pubblicare da terzi i testi e le parti musicali delle canzoni e di tutto il materiale fornito dagli autori e dagli interpreti, a mezzo stampa o altre fonti di divulgazione quali copertine di dischi, giornali, riviste, dischi, nastri magnetizzati, CD, Videocassette, DVD e su ogni altro supporto cartaceo o tecnologico.

i) Facoltà e diritto di perseguire legalmente tutti coloro che arbitrariamente producessero o comunque mettersero in commercio riproduzioni del testo o della musica delle canzoni prescelte o imitazioni del disco originale prima della scadenza del quarto mese dalla data di prima



riproduzione autorizzata in conformità a quanto previsto dalla S.I.A.E. con la clausola riserva di repertorio.

j) Facoltà di provvedere, se necessario, all'arrangiamento e alla orchestrazione delle canzoni selezionate.

k) Facoltà di far registrare, far riprendere e diffondere da terzi in qualsiasi forma o modo e con qualsiasi tecnologia di trasmissione oggi esistente o di futura invenzione (anche, se occorre, a mezzo di registrazione per eventuali radio teletrasmissioni differite) una o più fasi della manifestazione e delle selezioni, sia a livello televisivo che audiovisivo e fotografico. Ciascun autore, compositore ed interprete e dei loro aventi causa (o le case e le etichette discografiche presso le quali sono eventualmente sotto contratto) autorizza con l'adesione al Cuoricino D'oro tali registrazioni e riprese, concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti all'immagine connessi alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza nel concorso, anche ai fini di eventuali operazioni di carattere promo - pubblicitario, senza alcuna limitazione di spazio, tempo e passaggi e senza avere nulla da pretendere, sia dall'organizzazione che dalle emittenti pubbliche o private, data la natura promozionale per la sua figura artistica di dette utilizzazioni.

Art.16 Agli Autori delle prime tre canzoni classificate sarà corrisposto il presente premio:

1° Classificato

Euro 500,00 (percentuale del 10% del premio conquistato dal coro in gara) e targa di partecipazione

2° Classificato

Euro 350,00 (percentuale del 10% del premio conquistato dal coro in gara) e targa di partecipazione

3° Classificato

Euro 300,00 (percentuale del 10% del premio conquistato dal coro in gara) e targa di partecipazione.

N.B. Tutti gli altri autori finalisti riceveranno un premio del valore di Euro 250,00 (percentuale del 10% del premio conquistato dal coro in gara).

Art. 17 La designazione della canzone vincitrice della finale sarà affidata a una giuria di esperti, i cui nominativi verranno resi noti il giorno della manifestazione, nominata dall' USP di Varese. Il meccanismo di valutazione non prevede ex-aequo.

Art. 18 L'Associazione Cuoricino d'Oro si riserva espressamente il diritto di escludere dal concorso, in qualsiasi momento, i concorrenti che non adempiano gli obblighi del presente regolamento, anche per motivi di carattere morale.

Art. 19 L'Associazione Cuoricino d'Oro si impegna ad osservare tutte le disposizioni emanate dalla SIAE (Società Italiana Autori Editori) in materia di protezione dei diritti d'autore.



Art. 20 L'Associazione "CUORICINO D'ORO" in qualità di Organizzatore ha diritto a suo insindacabile giudizio di apportare eventuali modifiche al presente bando e/o ai regolamenti della manifestazione senza preavviso.

Art. 21 L'Associazione Cuoricino d'Oro in qualità di Organizzatore non si assume nessuna responsabilità, se per cause di carattere tecnico, organizzativo o di forza maggiore, si dovesse annullare, rinviare o sospendere il Concorso, sia in fase di selezioni (Cuoricino d'Oro in Tour) che di manifestazione finale.

Art. 22 Per informazioni i concorrenti potranno contattare:

Associazione "Cuoricino d'Oro" - Borsa di studio Gruppo Leccese

Piazza Risorgimento, 10 - 21016 Luino (VA) Tel 0332/535528 - Fax 0332 / 537100

e-mail: info@cuoricino.it sito: www.cuoricino.it

Art. 23 In caso di controversia resta stabilita la competenza del foro giudiziario di Varese.